



Koncert: GALA LIRICA “A RIVEDER LE STELLE” 2020.

Varighed 2 timer 45 minutter ex. pause.

Det er maestro Riccardo Chailly der står i spidsen for denne overdådige koncert ”At gense stjernerne” fra La Scala med de største opera- og balletstjerner.

Mød operastjerner som: Ildar Abdrazakov, Roberto Alagna, Carlos Álvarez, Piotr Beczala, Benjamin Bernheim, Eleonora Buratto, Marianne Crebassa, Plácido Domingo, Rosa Feola, Juan Diego Flórez, Elīna Garanča, Vittorio Grigolo, Aleksandra Kurzak, Francesco Meli, Camilla Nylund, Kristine Opolais, Lisette Oropesa, Mirco Palazzi, George Petean, Marina Rebeka, Luca Salsi, Andreas Schager, Ludovic Tézier, Sonya Yoncheva.

Og balletstjerner som: Roberto Bolle, Nicoletta Manni, Martina Arduino, Virna Toppi, Timofej Andrijashenko, Claudio Coviello, Marco Agostino, Nicola Del Freo.

Riccardo Chailly er italiensk dirigent. Han har været musikchef for Lucerne Festival Orchestra siden 2016 og musikdirektør for La Scala siden 2017.

Før dette havde han chefdirigent stillinger for Gewandhausorkester, Det Kongelige Concertgebouw-orkester, Berlin Radiosymfoniorkesteret og Teatro Comunale i Bologna. Han var også den første musikalske chef for Orkester Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi (1999–2005) og hovedgæstedirigent for London Philharmonic Orchestra (1983–1986).

Blandt verdens førende dirigenter blev han i en Bachtrack-afstemning i 2015 rangeret af musikkritikere som verdens bedste nulevende dirigent.



Teatro alla Scala i Milano er et af de førende og mest berømte opera- og ballethuse i verden og kendes også under navnet Scala-operaen eller La Scala, der åbnede den 3. august 1778. Berømt er også La Scala Theatre Academy der tilbyder professionel træning i musik, dans, scenekunst og sceneledelse.

Her har store komponister som Rossini, Verdi og Puccini haft uropførelser.

Sammen med Metropolitan operaen i New York er det for operasangere et adelsmærke at have sunget på La Scala.

Tekstansvarlig: *Walter Planhof.*

A riveder le stelle – Gensyn med Stjernerne fra La Scala 7. december 2020

Spilletid: 2 timer og 45 minutter

Programindhold:

1. F. Cilea – “Io son l’umile ancella” from *Adriana Lecouvreur* – Sonya Yoncheva
2. Inno di Mameli
3. G. Verdi – Prelude from *Rigoletto*
4. G. Verdi – “Cortigiani vil razza dannata” from *Rigoletto* – Luca Salsi
5. G. Verdi – “La donna è mobile” from *Rigoletto* – Vittorio Grigolo
6. G. Verdi – “Ella giammai m’amò” from *Don Carlo* – Ildar Abdrazakov
7. G. Verdi – “Per me giunto” from *Don Carlo* – Ludovic Tézier
8. G. Verdi – “O don fatale” from *Don Carlo* – Elīna Garanča
9. G. Donizetti – “Regnava nel silenzio” from *Lucia di Lammermoor* – Lisette Oropesa
10. G. Puccini – “Tu, tu piccolo Iddio” from *Madama Butterfly* – Kristine Opolais
11. R. Wagner – “Winterstürme” from *Walküre* – Camilla Nylund, Andreas Schager
12. G. Donizetti – “So anch’io la virtù magica” from *Don Pasquale* – Rosa Feola
13. G. Donizetti – “Una furtiva lacrima” from *Elisir d’amore* – Vittorio Grigolo
14. *Lo Schiaccianoci* – Adagio from Grand pas de deux, Act II with Nicoletta Manni e Timofej Adrijashenko
15. G. Puccini – “Signore ascolta” from *Turandot* – Aleksandra Kurzak
16. G. Bizet – Preludio from *Carmen*
17. G. Bizet – “Habanera” from *Carmen* – Marianne Crebassa
18. G. Bizet – “La fleur que tu m’avais jetée” from *Carmen* – Piotr Beczala
19. G. Verdi – “Morrò, ma prima in grazia” from *Un ballo in maschera* – Eleonora Buratto
20. G. Verdi – “Eri tu” from *Un ballo in maschera* – George Petean
21. G. Verdi – “Ma se m’è forza perderti” from *Un ballo in maschera* – Francesco Meli
22. J. Massenet – “Pourquoi me réveiller” from *Werther* – Benjamin Bernheim
23. “Waves” – Roberto Bolle
24. “Verdi Suite” – Extracts from ballabili from *I Vespri siciliani, Jérusalem, Il trovatore* – Coreography Manuel Legris with Martina Arduino, Virna Toppi, Claudio Coviello, Marco Agostino, Nicola Del Freo
25. G. Verdi – “Credo” from *Otello* – Carlos Álvarez
26. U. Giordano – “Nemico della patria” from *Andrea Chénier* – Plácido Domingo
27. U. Giordano – “La mamma morta” from *Andrea Chénier* – Sonya Yoncheva
28. G. Puccini – “E lucevan le stelle” from *Tosca* – Roberto Alagna
29. G. Puccini – “Nessun dorma” from *Turandot* – Piotr Beczala
30. G. Puccini – “Un bel dì vedremo” from *Madama Butterfly* – Marina Rebeka
31. G. Rossini – “Tutto cangia”, finale from *Guglielmo Tell* – Eleonora Buratto, Rosa Feola, Marianne Crebassa, Juan Diego Flórez, Luca Salsi, Carlos Álvarez, Mirco Palazzi

Teatro alla Scala’s Orkester og kor

Dirigent

Riccardo Chailly

Balletinstruktør

Michele Gamba

Korleder

Bruno Casoni

Mød bl.a.

Sangere:

Ildar Abdrazakov, Roberto Alagna, Carlos Álvarez, Piotr Beczala, Benjamin Bernheim, Eleonora Buratto, Marianne Crebassa, Plácido Domingo, Rosa Feola, Juan Diego Flórez, Elīna Garanča, Vittorio Grigolo, Aleksandra Kurzak, Francesco Meli, Camilla Nylund, Kristine Opolais, Lisette Oropesa, Mirco Palazzi, George Petean, Marina Rebeka, Luca Salsi, Andreas Schager, Ludovic Tézier, Sonya Yoncheva

Dansere:

Roberto Bolle, Nicoletta Manni, Martina Arduino, Virna Toppi, Timofej Andrijashenko, Claudio Coviello, Marco Agostino, Nicola Del Freo

Musik af

Georges Bizet, Pëtr Il'ič Čajkovskij, Davide Boosta Dileo, Gaetano Donizetti, Jules Massenet, Giacomo Puccini, Gioachino Rossini, Erik Satie, Giuseppe Verdi, Richard Wagner

Koreografi

Manuel Legris, Rudolf Nureyev, Massimiliano Volpini

instruktør

Davide Livermore

scenografi

Davide Livermore, Giò Forma

kostumer

Armani – Dolce & Gabbana – Valentino - Gianluca Falaschi

Digital scenografi

D-Wok

Lys

Marco Filibeck

Dramaturgiske samarbejdspartnere

Davide Livermore, Paolo Gep Cucco, Andrea Porcheddu, Alfonso Antoniozzi, Gianluca Falaschi, Chiara Osella

Producenter

Ripresa a cura di Rai – Radiotelevisione Italiana. Lo spettacolo sarà trasmesso in diretta in Italia su RAI 1, RAI 1 HD e su RAI Play, in Francia e altri Paesi di lingua francese e in Germania e altri Paesi di lingua tedesca su Arte Concert, in Repubblica Ceca su Ceska Televize, nelle Americhe, Australia, Africa, Spagna, Portogallo, Nord Europa, Turchia, Albania, Svezia su Medici TV. Trasmissione in differita in Italia su RAI 5, in Francia su Arte TV, in Repubblica di Corea su Il Media, in Slovenia su RTV Slovenija, in Russia su TV Kultura, in Ungheria su MTVA, in Serbia su RTS, in Cina su CCTV e in Giappone. Trasmissione in diretta radiofonica in Italia su RAI – Radio 3 e in diretta e in differita in altri Paesi sulle emittenti del Circuito Euroradio; in diretta e in differita cinematografica in Italia e all'estero.

**samt La Scala's øvrige sponsor
samarbejdspartnere**