

## **Opera 2020 – 21**

9/9: Opera: Orfeus og Eurydike. La scala 2018 - 2 t. + pause.

På en ren og klar og følelsesfuld måde fortæller Gluck den berømte historie om Orfeus, der stiger ned til dødsriget i et forsøg på at hjemføre sin elskede, Eurydike, som er død af et slangebids. Orfeus' sorg og klage præger hele operaens atmosfære, og hans arie 'Che faro senza Euridice' (Eurydike har jeg mistet), betragtes som et af den klassiske operas mest bevægende indslag og tjener som bevis på Glucks påstand om, at det er muligt at udtrykke sorg i en dur-toneart.

27/9: Koncert: Fleetwood & Friends. The London Paladium - 145 min. + pause.

5/10: Opera: La Traviata. Salzburg 2005 – ca. 2 t. 20 min. + pause.

12/10: Koncert: Anne Sophie Mutter / John Williams. München - 1 t. 45 min. + pause.

2/11: Opera: Manon. Paris opera 2020 – ca. 3 t. + pause.

23/11: Koncert: David Garrett. Arena Di Verona – 1 t. 45. min. + pause.

7/12: Ballet: Den sovende skønhed. La Scala 2019 – 2 t. 20 min. + pause.

## **Opera 2021**

18/1: Opera: Falstaff. Staatsoper Hamburg – 3 t. 15 min. + pause.

18/2: Opera: Aida – live. Paris opera – 3 t. 5 min. incl. pause.

15/3: Opera: Carmen. La Scala 2010 – 2 t. 40 min. + pause.

8/4: Opera: Rosenkavalieren. Salzburg Festival 2014 – 3 t. 50 min. + pause.

21/4: Ballet: Notre Dame De Paris – live. Opera Bastille – 1 t. 20 min. + pause.

3/6: Opera: Spar Dame – live. Paris Opera – 3 t. 25 min. incl. pause.